

[freshmag.pl](http://freshmag.pl)



**#57**



| RAP & R'N'B |  
**CZWARTKOWY**  
since 1999  
*klasyk*

VIDEO MIX  
**RINK x HIRASS**

start 22:00  
Lista FB do 23:00 wstęp FREE!  
[www.facebook.pl/czwartkowy](http://www.facebook.pl/czwartkowy)

Blue Note  
ul. Kościuszki 79





# INTRO

Tekst: Dawid Balcerek

## REDAKTOR NACZELNY:

Dawid Balcerek  
dawid@freshmag.pl

## ZASTĘPCA REDAKTORA NACZELNEGO:

Michał Krupski  
michal@freshmag.pl

## REDAKTOR PROWADZĄCY:

Natalia Bednarz  
natalia@freshmag.pl

## WYDAWCA:

BU CZ  
ul. Sikorskiego 3B/1  
75-360 Koszalin

## PROJEKT I SKŁAD:

Adam Korzeń  
kontakt@adamkorzen.pl

## REKLAMA:

Dawid Balcerek  
508 243 456  
Michał Krupski  
695 823 184

## WSPÓŁPRACA:

Dobrosława Nowak  
Igor Uciński  
Maria Ledeman  
Dominika Kruszakin  
Paulina Wojkiewicz  
Natalia Dulba  
Joanna Sadowska  
Sylvia Klaczyńska  
Natalia Bednarz

## OKŁADKA:

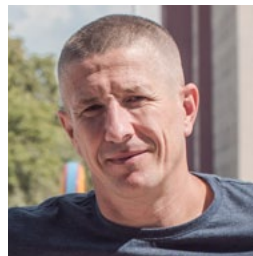
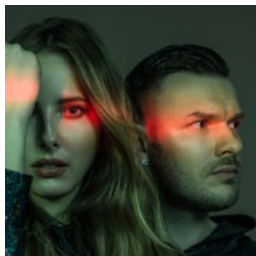
Zespół XXANXXX  
foto: Paweł Fabjański

## NAKLAD:

7000 sztuk

Nie było nas w mieście przez dwa miesiące - okres letni spędziliśmy bardzo intensywnie. W tym roku wakacje podporządkowaliśmy festiwalom – tym większym i tym mniejszym. Oprócz uznanych marek typu Orange Warsaw, Opener, Auditoriver, odwiedziliśmy także te mniej znane, lecz – jak się okazało – równie dobre. Godne uwagi są na pewno TuBałagan, Hey! Ho! Ramona oraz Red Smoke w Pleszewie. Zwłaszcza ten ostatni zrobił na nas super wrażenie. Jak co roku nie zabrakło nas podczas Hip Hop Kemp u naszych czeskich sąsiadów, kolejny raz wybraliśmy się też do przepięknego Kazimierza Dolnego na Festiwal Filmu i Sztuki Dwa Brzegi. Musicie przyznać, że festiwalowy licznik robi wrażenie (nawet mimo faktu, że nie dojechalśmy wszędzie, gdzie zakładaliśmy trafić).

Pamiętam, że w ostatnim numerze pisałem o tym, jak Poznań rozwija się jeśli chodzi o liczbę miejsc „pod chmurką”. Cieszyłem się, że powoli idziemy w kierunku Berlina, Wrocławia, Warszawy. Minęły dwa miesiące, a ja zweryfikowałem swój optymizm. Tyle czasu wystarczyło, by zamknąć Galerię OpenAir, Relax Nad Wartą i Tamę. Nie chcę się zagłębiać w temat, sami pewnie sporo o tym już słyszeliście i wyciągnęliśmy już wnioski. Co mogę tylko powiedzieć - życzę wszystkim więcej luzu, a tym, którzy chcą zmieniać i poprawiać nasze miasto – wytrwałości w działaniach!



## 6-9 / LUDZIE

XXANXXX  
Dj Decks

## 11-14 / KALENDARIUM

Koncerty  
Imprezy

## 16-18 / KULTURA

Przesiew kulturalny  
Film, muzyka, książka

## 20 -22 / LIFESTYLE

Poznań kawą pachnącą  
Chuligański sport dla  
dżentelmenów



Polub nas na facebooku i bądź na bieżąco z imprezowo-kulturalnym życiem miasta  
facebook: freshmagazine



**KLUBY**

8 BITOWY ul. Koźca 20  
 SIEKSTOR ul. Stary Rynek 86  
 ALTERNATIVA CLUB ul. Św. Marcin 80/82  
 BARBARA ZE SPOKOJEM ul. Przystań 1  
 BLUE NOTE ul. Kościuszki 79  
 BROWAR PUB ul. Półwiejska 42  
 BRZEZ WSCHODNI Brzez nad Wartą  
 BUNUBA CAFE ul. Szewska 20  
 CZARNIA OWCA ul. Jaskółca 13  
 CZEKOLADA ul. Wrocławska 18  
 DRAGON ul. Zamkowa 3  
 ESKULAP ul. Przybyszewskiego 39  
 GARBARY OFF ul. Małe Garbary 7  
 KLUBOKSIEGANIA ul. Św. Marcin 30  
 KOSMOS Święty Marcin 24 (Galeria MM)  
 KOTOLOWNIA ul. Zamkowa 5  
 KULTOWA ul. Wrocławska 16  
 LAS ul. Małe Garbary 7  
 MESKALINA KLUBOKAWIARNIA Stary Rynek 6  
 MUCHOS, ul. Nowowiejskiego 13/15  
 NEW SHARK Stary Rynek 48  
 NOWA CZYTELNIKA ul. Św. Marcin 69  
 OPCJA ul. Półwiejska 18  
 POD MINOĞĄ ul. Nowowiejskiego 8  
 POP ART CAFE ul. Taczaka 11  
 PROJEKT LAB ul. Grochowe Łąki 5  
 STARE KINDO ul. Nowowiejskiego 8  
 SQ ul. Półwiejska 42  
 TROPS ul. Świętego Rocha 9  
 TWOJA STARA ul. Małe Garbary 7  
 U BAZYLKA ul. Norwida 18A

**PUBY**

9 STOP ul. Lacinia 6/8  
 ACADEMIC PUB ul. Taczaka 11  
 AGAWA Mickiewicza 28  
 ALKOHOLE Z DUSZĄ ul. Słowackiego 16  
 84 KROKI ul. Woźna 21  
 BASILIUM ul. Woźna 21  
 BLACK BALL POOL ul. Wielka 21  
 BOMBARDINO PUB ul. Koźca 21  
 CHMIELNIK ul. Żydowska 27  
 COOLOZIUM ul. Św. Marcin 45  
 CYTRONETA, ul. Garmarska 4  
 CZUPITO ul. Rynekowa/Zamkowa  
 DEJA VU ul. Woźna 21  
 DOM PIWA ul. Mokra 2  
 FERMENTOWNIA ul. Kwiatowa 2/1a  
 FUGO COCKTAIL BAR Stary Rynek 28  
 HOLA HOLA, ul. Wrocławska 10  
 ICE BAR POZNAŃ ul. Wrocławska 17  
 JAMESON ul. Św. Marcin 26

KRIEK BELGIAN PUB & CAFE ul. Wodna 23  
 LOT CHMIELA ul. Żydowska 4  
 MINISTERSTWO BROWARU ul. Ratajszka 34, ul. Wroniecka 16  
 PAD CLUB ul. Gwarna 8  
 PIES ANDALUZYJSKI ul. Nowowiejskiego 17  
 PRIBARNIA WARKA ul. Świętosławska 12  
 PIWKO NA PRZECIWKO Stary Rynek 42  
 PIWNA STOPA ul. Szewska 7  
 POD FILAREM ul. Paderewskiego 11/4  
 PUB ul. Żydowska 11  
 PUB ZA KULISAMI ul. Wodna 24  
 RELAKS NAD WARTĄ ul. Przystań 18/1  
 ROCK GARAZ ul. Szewska 7  
 ROZLEWNIA PUB ul. Taczaka 21a  
 SHISHA BEIRUT ul. Wrocławska 2  
 SHISHA PUB ul. Taczaka 15  
 SŁON I TACZKA ul. Woźna 2/3  
 SLEPE RYBY ul. Murna 3  
 TANNER'S, ul. Wroniecka 21/1  
 VAN GOGH PUB ul. Żydowska 12  
 ZRODLO, ul. Taczaka 15

**HOTELE / HOSTELE**

CINNAMON HOSTEL ul. Gwarna 10/2  
 CINEMA PARADISO HOSTEL ul. Słowackiego 27/6  
 BLOOMS BOUTIQUE HOSTEL ul. Kwiatowa 1  
 GARDEN BOUTIQUE HOTEL ul. Wroniecka 24  
 HILL HOSTEL ul. Zamkowa 1/2  
 NH HOTEL ul. Św. Marcin 67  
 HOTEL ŚRODKA ul. Śródka 6  
 POCO LOCO HOSTEL ul. Taczaka 23  
 RETRO HOSTEL ul. Kramarska 1  
 SODA HOSTEL ul. Dąbrowskiego 27A  
 TEY HOSTEL ul. Świętosławska 12  
 TOPAZ ul. Przemysłowa 34a  
 VERY BERRY HOSTEL ul. Marcinkowskiego 11

**PUNKTY HANDLOWO-USLUGOWE**

GALERIA MALTA E-PAPIEROS ul. Abp. Baraniaka 8  
 GALERIA PESTKA E-PAPIEROS al. Solidarności 47  
 MINI RAMP ul. Długa 9  
 NEAT ul. Św. Marcin 45  
 PROSTO SHOP ul. Półwiejska 8  
 ROCK LONG LUCK ul. Półwiejska 20  
 RUN COLORS ul. Półwiejska 32  
 SKLEP E-PAPIEROS ul. Obornicka 291  
 STARY BROWAR ul. Półwiejska 32  
 SUPREME SHOP ul. Półwiejska 11  
 SZPANNER ul. Podgórna 8  
 TUTU ul. Ratajszka 3  
 UNHUMAN ul. Długa 13  
 VERT ul. Półwiejska 20

**CAFE**

ANGIELKA ul. Żydowska 33  
 BLURBA CAFE ul. Szamarzewskiego 14  
 BROWAR KAWOWY BAR ul. Mickiewicza 20  
 CACAO REPUBLIKA ul. Zamkowa 7  
 PIWNA STOPA ul. Mickiewicza 27  
 CAFE KAWKA ul. Żydowska 26  
 CAFE KLATKA ul. Szewska 19  
 CAFE PIKAWKA ul. Wroniecka 18  
 CAFE SOHO ul. Wroniecka 2  
 CAFE STARY MLYNEK ul. Żydowska 9  
 CHILLI CAFE Stary Rynek 53/54  
 CHIMERA ul. Dominikańska 7  
 COFFILIA ul. Żydowska 29  
 CYRYL ul. Libelta 1A  
 CZARNE MLEKO ul. J. H. Dąbrowskiego 68  
 CZEKOLADA CAFE ul. Żydowska 29  
 FRANCUZI ŁĄCZNIK ul. Dominikańska 7  
 GLUPI KOT, ul. Wroniecka 18  
 GOLEBNIK CAFE ul. Wielka 21  
 GWARNA 9 CAFE ul. Gwarna 9  
 HAMAK, ul. Taczaka 2  
 KARAMELKOWO ul. Żydowska 26  
 KAWA KAMP CO ul. Kutrzeby 10  
 KAWIARNIA NASTAWNIA POC Park Wieniawskiego  
 KAWIARNIA W STAREM PIEKARNI ul. Rynek Śródecki 17  
 LA RUMIA KAWIARNIA ul. Śródka 3  
 LAVENDA ul. Woźna 3/4  
 MOLECULAR CAFE ul. Wodna 12  
 PIECE OF CAKE ul. Żydowska 29/5  
 PLAY CAKE ul. Szamarzewskiego 13  
 POD PRĘGIERZEM CAFE & LUNCH Stary Rynek 25/59  
 PSYCHOLOZA ul. Wodna 17/19  
 PIĄSIEK RADIO ul. Tadeusza Kościuszki 74  
 PIĄSIEK CAFE ul. Żydowska 10  
 RÓZÓWE ul. Wodna 23  
 SORRIR, Pasaz Apollo  
 STACJA CAFE ul. Kłazowa 3  
 SZRZĘKA CAFE ul. Żydowska 28  
 STRAGAN KAWIARNIA ul. Ratajszka 31  
 TACZAKA 20 ul. Taczaka 20  
 U MNIE CZY U CIEBIE, ul. Gwarna 3  
 WERANDA TAKE AWAY ul. Półwiejska 40  
 WSZCIEKLE CIASTKA, Plac Cyryla Ratajskiego 4

**GASTRONOMIA**  
 109-ZA ROGIEM, ul. Ściegiennego 109  
 AVOCADO RESTAURANT & WINE Dąbrowskiego 29  
 BAZYLIA I OREGANO ul. Wysoka 12  
 CĘSKA HOSPODA ul. Żydowska 26/4

CIĄSTKARNIA ul. Krzywiewicza 6  
 CIECHICH ul. Jana Pawła II 14, ul. Wierzbicze 22  
 CORCOVADO DELIGHT ul. Cybińska 13  
 CZERWONA PAPRYKA Stary Rynek 49  
 CZERWONE SAMBERRO ul. Piekary 17  
 DOM PIECU SIAMOWY ul. Taczaka 23/1  
 DRUKARNIA SKŁAD WINA & CHLEBA ul. Podgórna 6  
 DUX RESTAURACJA ul. Ostrówek 12  
 CAFE DYLEMAT ul. Szewska 7  
 CAFE KAWKA ul. Żydowska 26  
 CAFE KLATKA ul. Szewska 19  
 CAFE PIKAWKA ul. Wroniecka 18  
 CAFE SOHO ul. Wroniecka 2  
 CAFE STARY MLYNEK ul. Żydowska 9  
 CHILLI CAFE Stary Rynek 53/54  
 CHIMERA ul. Dominikańska 7  
 COFFILIA ul. Żydowska 29  
 CYRYL ul. Libelta 1A  
 CZARNE MLEKO ul. J. H. Dąbrowskiego 68  
 CZEKOLADA CAFE ul. Żydowska 29  
 FRANCUZI ŁĄCZNIK ul. Dominikańska 7  
 GLUPI KOT, ul. Wroniecka 18  
 GOLEBNIK CAFE ul. Wielka 21  
 GWARNA 9 CAFE ul. Gwarna 9  
 HAMAK, ul. Taczaka 2  
 KARAMELKOWO ul. Żydowska 26  
 KAWA KAMP CO ul. Kutrzeby 10  
 KAWIARNIA NASTAWNIA POC Park Wieniawskiego  
 KAWIARNIA W STAREM PIEKARNI ul. Rynek Śródecki 17  
 LA RUMIA KAWIARNIA ul. Śródka 3  
 LAVENDA ul. Woźna 3/4  
 MOLECULAR CAFE ul. Wodna 12  
 PIECE OF CAKE ul. Żydowska 29/5  
 PLAY CAKE ul. Szamarzewskiego 13  
 POD PRĘGIERZEM CAFE & LUNCH Stary Rynek 25/59  
 PSYCHOLOZA ul. Wodna 17/19  
 PIĄSIEK RADIO ul. Tadeusza Kościuszki 74  
 PIĄSIEK CAFE ul. Żydowska 10  
 RÓZÓWE ul. Wodna 23  
 SORRIR, Pasaz Apollo  
 STACJA CAFE ul. Kłazowa 3  
 SZRZĘKA CAFE ul. Żydowska 28  
 STRAGAN KAWIARNIA ul. Ratajszka 31  
 TACZAKA 20 ul. Taczaka 20  
 U MNIE CZY U CIEBIE, ul. Gwarna 3  
 WERANDA TAKE AWAY ul. Półwiejska 40  
 WSZCIEKLE CIASTKA, Plac Cyryla Ratajskiego 4

**GASTRONOMIA**  
 109-ZA ROGIEM, ul. Ściegiennego 109  
 AVOCADO RESTAURANT & WINE Dąbrowskiego 29  
 BAZYLIA I OREGANO ul. Wysoka 12  
 CĘSKA HOSPODA ul. Żydowska 26/4

RAJ ul. Śródka 3  
 REPUBLIKA RÓŻ Plac Kolegiacki 2  
 SPOT RESTAURACJA ul. Dolna Wilda 67  
 STARY MLYNEK ul. Nowowiejskiego 8/4  
 SUSZONE POMIDORY Św. Czesława 13  
 ŚWINSKE USZY ul. Piekary 12A  
 TAPAS BAR Stary Rynek 60  
 TAPASA ul. Kwiatowa 3  
 TARASY CYTADELI Park Cytadela  
 TARTAK ul. Taczaka 22  
 TOKYO TEY, ul. Półwiejska 22  
 TOSTOWIŃIA ul. Małe Garbary 7  
 TOSKA CANTINE ul. Aleksandra Fredry 9  
 WAGON MIESA ul. Szewska 20  
 WARSZYŃNIAK ul. Żydowska 11  
 WERANDA LUNCH & WINE ul. Półwiejska 32  
 WINIARŃIA POD CZARNYM KOTEM ul. Wołczyńska 1  
 WSPÓLNY STOL ul. Śródka 6  
 U RZEŹNIKÓW Kościuszki 69  
 YEZECZE KLUCHNIA ul. Szewska 17  
 YEZYTU POZNAŃ ul. Krzywiewicza 6  
 ZOOJINI ul. Piekary 24  
 ZUPPI ul. Św. Marcin 63, ul. Półwiejska 23

**INFORMACJA**

CIM ul. Dworcowa 2  
 CIM ul. Ratajszka 44 (Arkadia)  
 CIM FILIA ŁAWICZA ul. Bukowska 285  
 CIT FILIA CIM Stary Rynek 59/60  
 ESTRADA POZNAŃSKA ul. Maczalska 8  
 URZĄD MIASTA POZNAŃIA Plac Kolegiacki 17

**INNE**

AIRHAIR TEAM ul. Grochowe Łąki 5  
 BABA NA ROWERZE TATTOO ul. Wrocławska 25 A  
 BRAMA POZNAŃIA, ul. Gdańska 2  
 COLLEGIUM DA VINCI ul. gen. Tadeusza Kutrzeby 10  
 GALERIA MIEJSKA ARSENAŁ Stary Rynek 6  
 GRUPA PROGRES ul. Św. Marcin 73/5, ul. Za Bramą 9  
 KINO MUZA ul. Św. Marcin 30  
 KONTENERART ul. Ewangelicka 1  
 LET ME OUT POZNAŃ ul. Zamkowa 4/3  
 MK BOWLING ul. Św. Marcin 24 (Galeria MM)  
 MILLER SPIRITS ul. Podgórna 4  
 MONDOWINO ul. Garbary 7a  
 NAUTILUS TRAINING CENTER ul. Chwałkowskiego 34  
 PLAZA MIEJSKA RATAJE os. Piastowskie  
 PLAZA MIEJSKA STARE KORYTO WARTY przy Korycie Warty  
 PROF-LINGUA SZKOŁA JĘZYKÓW OBYCZNYCH pl. Wolności 6  
 ŚRÓDKAJA ul. Śródka 1  
 SZTUKA NA WINKLU ul. Zwierzyniecka 41

**PIWNA STOPA**  
 AD 2014  
 CRAFT BEER PUB

**"Nowość - Najlepsze hot dogi w mieście"**

**"Letnia Scena Piwnej Stopy (wstęp za darmo):**  
 - Kwartet Proforma 9 września godz. 20:00  
 - Hedonika 10 września godz. 20:00"

tel. +48 784 442 733 \* info@piwnastopa.pl \* ul. Szewska 7, Poznań

# XXANAXX

Flirtując z popem

Tekst: Malika Ledeman

---

Fot. Paweł Fabjański



**P**óród mocnych, morskich fal – udało się, znaleźliśmy ich! Co za uszami mają założyciele zespołu xnanaxx i dlaczego ich przypadek jest równie ciekawy, co postać z filmu Davida Finchera? Z pasją, pracowici i charzmatyczni. Klaudia Szafrńska i Michäl Wu o płycie, marzeniach i swoich piżamach, opowiedzą bez słodzenia słowem herbaty.

**Xanax, to dość silny lek antydepresyjny. Myślicie, że podobnie jak on, działacie uzależniająco na swoich słuchaczy?**

**Klaudia:** Mamy nadzieję, że nasza muzyka jest w pewien sposób uzależniająca. Liczymy, że tych, których udało się już do nas przyciągnąć, zatrzymamy przy sobie na dłużej.

**Michäl:** Właśnie druga płyta jest dla nas kolejnym krokiem na przód i chęcią przytrzymania tych ludzi, którzy uwierzyli w naszą twórczość jakiś czas temu. Najnowsza płyta może być sprawdzianem, podobnie jak w przyszłości trzecia, czwarta – każda z nich pokazuje czy artysta utrzyma swoją pozycję. Czy poziom pozostał wciąż taki sam.

**Jesteście zadowoleni z przyjęcia i reakcji fanów na nowy krążek? Tego się spodziewaliście?**

**M:** Tak naprawdę dopiero jesienią pojedziemy w prawdziwą trasę koncertową. Właśnie wtedy wyruszymy do naszych słuchaczy z całym materiałem.

**K:** To prawda. Do tej pory graliśmy głównie na muzycznych festiwalach i...

**M:** ...na festiwalach przyjęcie było super! Czekamy jednak na koncerty, gdzie ludzie przyjdą specjalnie na nas. Wtedy zobaczymy ich prawdziwą reakcję. Na festiwalach jest inaczej. Ludzie są poruszeni całym klimatem i tym, co dzieje się dookoła nich. Przez to recenzysta ocena może być lekko zakrzywiona.

**Gdy już mowa o ocenianiu – to dość specyficzna volta. Polscy artyści ewoluują zazwyczaj ze swoją twórczością od popu w kierunku muzyki klubowej. U was wygląda to raczej odwrotnie.**

**K:** Już przy pierwszej płycie nasza muzyka wahała się między alternatywną elektroniką, a popem. Stwierdziliśmy, że chyba czas zdecydować w którą stronę należy iść bardziej. Nigdy nie próbowaaliśmy wzbraniać się przed popem.

**M:** Ważne jest rozgraniczenie popu na taki, który ma jakąś wartość i jest tworzony z pasją, a taki,

który jest kreowany przez wymogi wytworni. W tym drugim patrzy się często tylko na słupki. My staramy się robić muzykę, która gra nam w sercu. Przy okazji jest ona na tyle gładka, że może być zaliczona do popu. To nieunikniona fuzyja – flirtowanie z muzyką pop, które chyba faktycznie nam się udało i jest coraz częstsze.

**Pewnie, że się udało! A dostrzegacie różnicę w tworzeniu i wyglądzie procesu twórczego? Z pewnością dysponujecie lepszym sprzętem i większą ilością muzyków.**

**K:** Na początku zaczynaliśmy tylko we dwójkę. Teraz na scenie są już dodatkowe dwie osoby. Jest z nami Gniewko na perkusji i Wojtek na klawiszach, który także uczestniczył przy powstawaniu płyty. Xnanaxx definitywnie się rozszerza.

**M:** Również praca w studio wyglądała kiedyś inaczej. Na początku nagrywaliśmy wszystko u mnie w domu. Potem niektóre kawałki zostały stworzone w wynajmowanym studio. Teraz cała płyta była nagrywana w moim studio nagraniowym. Mieliśmy więc nieograniczony czas, by pracować.

**K:** Dało nam to zdecydowanie większą swobodę.

**M:** Tak. W końcu miałem więcej czasu, by pastwić się nad Klaudią i zmuszać ją do kolejnych wykonań.

**No i teraz jesteście w domu. Klóćcie się? Ogień i woda czy zdecydowanie subtelniejsza relacja?**

**K:** Zgrzyty są chyba nieuniknione przy tak dużej ilości wspólnie spędzonego czasu. Nie da się przez cały czas gładzić po plecach i mówić jak jest super. To normalne. Oboje jesteśmy dość silnymi i pewnymi siebie charakterami.

**Ale to raczej konstruktywne zjawisko. Powinno Was napędzać do dalszego działania.**

**M:** Zdecydowanie tak! Na samym początku mieliśmy jedną, niewralgiczna kłótnię. Od tej pory wiemy, że podstawą jest rozmowa i chwila wyciszenia. Każdy jej potrzebuje. Nie ma sensu trzymać swoich niezadowolonych w sobie. To narasta.

**Jak już mowa o silnych osobowościach... Jak ocenianie Waszą ostatnią współpracę z Tym Tympem Mesem, a wcześniej z Mariką?**

**K:** Każda z tych współpracy wyglądała inaczej. Z Mariką poznaliśmy się trochę wcześniej, więc dalej poszło to zupełnie naturalnie.

**M:** Była taka sytuacja, w której przygotowywałem muzykę dla Mariki na jej płytę. Wpadliśmy wtedy na pomysł, by zrobić piosenkę, która będzie utworem xnanaxxu, w którym Klaudia mo-

głaby śpiewać. Stwierdziliśmy, że to fajny pomysł. Minęły ze trzy dni od pomysłu do realizacji. A jeśli chodzi o Mesa, to była typowo hip-hopowa współpraca. Nawiązaliśmy po prostu kontakt z wykonawcą, którego twórczość znamy i szanujemy. Wiedzieliśmy, że będzie świetnie pasował do tego kawałka.

**K:** Staramy się zostawiać bardzo dużą swobodę dla artysty, by mógł wykreować swoje miejsce i swoją „cegielkę” w danym utworze. Nie chcemy ingerować w ich twórczość i wizję danego kawałka.

**Marzycie o jakimś artyście, z którym w przyszłości chcielibyście współpracować? Na pewno macie dużo propozycji.**

**K:** Moderat.

**M:** Tak, Moderat. Chociaż skrycie marzy mi się współpraca z Peterem Gabrielem. Jeśli do tego by doszło... nie mam pytań.

**Brzmi konkretnie. Słuchajcie, fani drugiej płyty dowiedzieli się już, co xnanaxx ma pod paznokciami. A za uszami? Macie swoje?**

**M:** Oczywiście, każdy ma. Jedna z rzeczy, która wyróżnia mnie i Klaudię to fakt, że jesteśmy najbardziej rozbrajającymi zwierzętami imprezowymi. O godzinie 22 jesteśmy już w hotelu w... piżamach.

**K:** Tak! My jesteśmy jak Benjamin Button tylko w wersji, gdzie starzejesz się za młodego. Dla nas świetną imprezą jest po prostu koncert.

**Czyli Wy nie możecie grać jako ostatni!**

**K:** Dokładnie, my uwielbiamy grać jako pierwsi. Potem zostajemy sobie jeszcze na chwileczkę, wypijamy herbatkę i do hotelu!

**Zaraz zaraz, to Wy nie możecie się już bardziej wybić. Musicie grać tylko supporty, zawsze jako pierwsi.**

**M:** Nie no... jakoś damy radę. Możemy jakoś to przełknąć i ewentualnie grywać jako headlinerzy.

**K:** Poświęćmy się!

**Kupić kapcie i życzyć ciepłutkiej piżamy. Czegoś jeszcze?**

**K:** Chyba życzyć udanej trasy koncertowej. Na pewno.

**M:** ...i owocnej pracy nad kolejnymi płytami!

**Zdradzicie kiedy?**

**K:** Nie powiem!

**M:** Na pewno będą, ale kiedy... to jeszcze tajemnica.

**Stanowczo i enigmatycznie. Lubię Was.**



# GRINGO

## BAR

UL. PIEKARY 25, P-Ń / [WWW.GRINGO BAR.PL](http://WWW.GRINGO BAR.PL) /  / GRINGOPOZNA



# DJ DECKS

„Mam w planach płytę z innym raperem”

Tekst: Dawid Balcerek

**D**j Decksa specjalnie nie trzeba przedstawiać fanom hip-hopu. Przez prawie 20 lat współtworzył duet Slums Attack wraz z Rychem Peją. Na koncie ma kilka platynowych i złotych płyt. We wrześniu na sklepowe półki trafia jego kolejna płyta „Mixtape 5”. Po 8 latach przerwy Decks znowu wydaje swój album producencki, gdzie na jednym krążku zebrał razem ponad 30 raperów z Polski. A na koniec dorzucił do tego komiks, czego jeszcze na polskiej scenie jeszcze nie było.

**Dlaczego musieliśmy czekać aż 8 lat na kolejny mixtape spod Twojej ręki?**

Od czasu ostatniego mixtape'u wyprodukowałem dwie platynowe płyty Slums Attack i nie miałem czasu na swój projekt. Nad własnym albumem zacząłem działać w 2013 roku. To zaś, że zaprosiłem na niego bardzo dużo gości, tłumaczy fakt, że praca nad materiałem trwała tak długo.

**Płyta ma koncept. Wszystkie numery składają się w jedną długą historię. Do albumu dodany jest również komiks. To bardzo oryginalne pounięcie. Opowiedz, skąd w ogóle pomysł na takie wydawnictwo?**

Pierwotnym moim założeniem było to, że skorzystam z gotowego scenariusza, potnę go na 12

części i wyślę raperom, żeby nagrali na ich bazie swoje utwory. Jako, że nie dotarł do mnie żaden fajny scenariusz, zmieniłem koncepcję i zdecydowałem, że każdy będzie kontynuował pomysł z wcześniejszego nagrania, ale wymyślał swoją historię.

**Jak wyglądał proces tworzenia? Każdy raper dostawał wybrany temat i musiał się dostosować? Taką gromadkę pewnie ciężko ogarnąć...**

Jako, że każdy artysta sam wymyślał kontynuację wcześniejszego nagrania, to ogarnięcie tak dużej ilości ludzi, wizji i materiału graniczyło z cudem. W końcu jednak udało się, chociaż nie obyło się bez problemów.

**Na jakiej zasadzie dobiebrałeś i „mieszałeś” raperów w danych kawałkach?**

Starałem się zapraszać ludzi, których znam, czasem również korzystałem z podpowiedzi kolegów. Mówili: „Ej słuchaj, ten jest dobry, może go zaprosisz?”, a ja sprawdzałem ich sugestie i jeśli wszystko mi pasowało, to zapraszałem.

**Czy oprócz Shellera i Rycha miał się dograć ktoś jeszcze, ale z jakichś powodów nie doszło do współpracy?**

Jasne. Niektórzy odmawiali argumentując to brakiem czasu, żmudną pracą nad własnym materiałem lub tym, że nie odnajdują się w takiej koncepcji albumu.

**Nie chodziło Ci po głowie, żeby zaprosić na płytę jakiegoś artystę zza wielkiej wody?**

Myślę, że ciężko byłoby mu wytłumaczyć, o co w tym projekcie chodzi, tak więc nie, raczej nie miałem takich planów.

**Co po „Mixtape 5”? Nie jesteś raperem, nie ruszysz z płytą w trasę. Jakie są Twoje dalsze plany muzyczne?**

Nie jestem raperem, ale jestem dj-jem i będę grał imprezy. Mam już kilka propozycji, więc na pewno gdzieś mnie spotkacie. Dalej: zaraz po tym, jak skończę organizację imprezy w poznańskiej Arenie, zacznę prace nad nowymi produkcjami. Mam w planach także płytę z innym raperem, ale co i z kim, na razie nie powiem. Ogólnie - chcę nagrywać z ludźmi, z którymi jeszcze nic nie nagrywałem, i wypuszczać single.

**Wspomniałeś o imprezie w Arenie - 7 października odbędzie się tam wielki koncert promocyjny Twojej płyty. Zaprosiłeś artystów z krążka oraz Fat Joe. Dlaczego właśnie on? Czy to spełnienie Twoich marzeń?**

Nagrania Fat Joe były nieodłącznym elementem moich imprez, kiedy zaczynałem grać. Raper tego pokroju, a także wielu znamienitych raperów, zagra na jednej scenie podczas imprezy, którą organizuję. Tak - to zdecydowanie spełnienie moich marzeń.



Fot. MVP Media



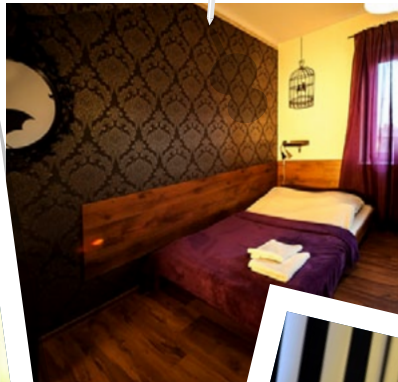
hostel  
**very berry**



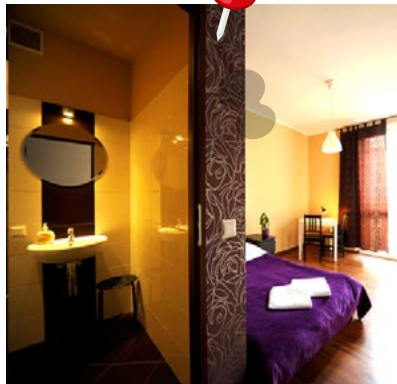
**DO NOT  
DISTURB  
PLEASE**



*winda,  
parking*



*Free Wifi  
100Mb/s*



*Pokoje 1, 2, 3, 4,6-os,  
również  
z łazienkami*



*Śniadanie  
w formie  
bufetu*



*Free WiFi  
100Mb/s!*



**Very Berry Hostel**  
Al. Marcinkowskiego 11, Poznań  
Tel. 61 855 17 63  
[www.very-berry.pl](http://www.very-berry.pl)



**2.09 PIĄTEK**

**SICKYARD, BLACK GRIN, NACUMERA, INNER BEAST**

U BAZYLA | START 20 | 20 ZŁ

**LAGUARDIA**

ALLIGATOR | START 22 | FREE

**AKADEMIA GITARY: DOROTA MIŚKIEWICZ & NARCJARZE, KUBA**

**BADACH**

CK ZAMEK – SALA WIELKA | START 20 | 59 ZŁ

**GOOD STAFF**

POEMA CAFE | START 20 | 40 ZŁ

**3.09 SOBOTA**

**WEEZDOB COLLECTIVE**

BLUE NOTE | START 18 | 10 – 35 ZŁ



Połączenie pięciu muzycznych indywidualności zaowocowało stworzeniem spójnego i oryginalnego kolektywu improwizatorów i kompozytorów. Repertuar zespołu składa się przede wszystkim z autorskich kompozycji. Charakterystyczne dla formacji jest również nietypowe w jazzie połączenie harmonijki i saksofonu. Weezdob Collective był wielokrotnie nagradzany na konkursach jazzowych w Polsce i za granicą.

**ENVIA, ANEKE, EUCALIPTUS**

U BAZYLA | START 20 | 20 ZŁ

**GRUBY MIELZYK**

PROJEKT LAB, START 21 | 15 – 25 ZŁ

**PSYCHODRAMA, ZERO GAIN**

W STARYM KINIE | START 20 | 15 – 20 ZŁ

**DNI PYRLANDII: SMOLIK & KEV FOX, WILKI, PRZED WSCHODEM SŁOŃCA**

ŁĘGI DĘBIŃSKIE | START 18 | FREE



Kolejny raz odbędzie się Dni Pyrlandii na Łęgach Dębińskich. Impreza, której sponsorem jest Aqanet, w tym roku zaprosiła bardzo różnorodnych artystów. Zespół Wilki, który lata świetności miał przeszło 10 lat temu, lecz znów wraca do łask. Duet Smolik & Kev Fox, który gra bardzo ambitnie, co zostało docenione przez duże grono ludzi w całej Polsce, oraz naszą lokalną gwiazdkę SKA, zespół PWS (Przed Wschodem Słońca). Zapowiada się ciekawy wieczór.

**4.09 NIEDZIELA**

**DAGADANA**

CK ZAMEK – SALA WIELKA | START 19 | 30 – 40 ZŁ



Po raz pierwszy w Poznaniu w takim składzie! Po 3 latach podróży do Państwa Środka i na 2 tygodnie przed chińską trasą koncertową DAGADANA wraz z przyjaciółmi z Chin i Mongolii zagra utwory z płyty Meridian 68. To tradycyjne piosenki z różnych regionów Polski (m.in. z Kurpiowszczyzny i Wielkopolski), ludowe pieśni ukraińskie i łemkowskie, a także wyjątkowy utwór nagrany po chińsku. Duży wpływ na kształt płyty wywarło spotkanie DAGADANY z North Lab. Zespół łączy piękno mongolskiej tradycji z muzyką współczesną. Śpiew gardłowy miesza się z wyróżzajnymi partiami wiolonczeli i morin-khuuru.

**7.09 ŚRODA**

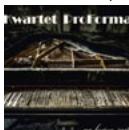
**MICHAŁ KOBOJEK QUARTET**

BLUE NOTE | START 20:30 | 35-45 ZŁ

**9.09 PIĄTEK**

**KWARTET PROFORMA**

PIWNA STOPA | START 20 | FREE



Kwartet ProForma to poznański zespół wykonujący piosenkę autorską. Kwartet koncentruje się przede wszystkim na własnych utworach, jednak w repertuarze ma również utwory wykonawców takich jak: Jacek Kaczmarski, trio Kaczmarski-Gintrowski-Lapiński czy Stanisław Staszewski.

**DOWSING, THE LOWEST, RATBOYS**

POD MINOGĄ | START 19 | START 20

**SETE STAR SEPT, BRUTAL BLUES**

LAS | START 22 | 15 ZŁ

**NAVIA, LENNY IS DEAD**

CK ZAMEK – SALA WIELKA | START 19 | 15 – 20 ZŁ

**ULYANA ETHNO QUINTET**

SCENA QUADRO | START 19 | FREE

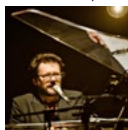
**JOZEF VAN WISSEM**

DRAGON | START 19:30 | 15 ZŁ

**10.09 SOBOTA**

**GRZEGORZ TURNAU, ROBERT KUBISZYN, CEZARY KONRAD**

BLUE NOTE | START 20 | 90 ZŁ



Koncert niestandardowy, ponieważ będzie to projekt TurBiKon. Towarzysząc wokaliście Cezary Konrad i Robert Kubiszyn realizowali z Turnauem inne projekty. Są to znani i cenieni muzycy jazzowi, świetni instrumentalści i autorzy wielu własnych przedsięwzięć artystycznych.

**HEDONIKA**

PIWNA STOPA | START 20 | FREE



Hedonika to muzyczno-teatralna narracja, łącząca prawdziwe opowieści. Sztuka wygląda i brzmi niesamowicie. Koncerty Hedoniki na długo zapadają w pamięci, przede wszystkim z powodu, że jesteśmy świadkami czegoś mocno niestandardowego. Letnia Scena Piwnej Stopy zapewni nam klimat samego wydarzenia, na wysokim poziomie, ponieważ koncerty w tym miejscu są za każdym razem wyjątkowe.

**PIOTR BUKARTYK**

CK ZAMEK – SALA WIELKA | START 19 | 59 – 69 ZŁ



Autor, kompozytor, artysta poruszający się na pograniczu wielu gatunków muzycznych, mieszający rocka, bluesa, folk oraz reggae z kabaretem i piosenką literacką. Szerokiej publiczności znany od lat m.in. z piątkowych audycji „Urywki z Rozrywki” w radiowej Trójce. Napisał przeszło 400 piosenek, niektóre z nich zostały okrzyknięte hitami np. „Kobiety jak te wiaty”, „Niestety trzeba mieć ambicję”, „Sznurek”, czy „Małgocha”.

**12.09 PONIEDZIAŁEK**

**INTRONAUT, SHINING, OBSIDIAN KINGDOM**

POD MINOGĄ | START 19 | 45 – 55 ZŁ

**13.09 WTOREK**

**TRIGO SUCIO**

ALLIGATOR | START 21 | FREE

**DAVON ALLMAN**

BLUE NOTE | START 20

**14.09 ŚRODA**

**STEAK NUMBER EIGHT**

POD MINOGĄ | START 20 39 – 49 ZŁ

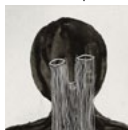
**ROLL & TUMBLE BLUES DUO**

ALLIGATOR | START 21 | FREE

**15.09 CZWARTEK**

**OBSCURE SPHINX, WEEDEPECKER, SOUNDS LIKE THE END OF THE WORLD**

U BAZYLA | START 18 | 40 ZŁ



Obscure Sphinx to projekt założony w 2008 roku. Tworzą muzykę oscylującą między post i doom metalem, nie boją się jednak czerpać inspiracji z innych gatunków jak post-rock czy metal progresywny. W swej twórczości łączą przestrzenne brzmienia i elektroniczne sample z miazdzącą rytmiką 8-strunowej gitary i 6-strunowego basu. Całość zaś dopełniona jest wyjątkowym głosem wokalistki. Zagra również stonerowa grupa Weedpecker, która właśnie przechodzi swoje boom. Dla fanów tego gatunku, obecność obowiązkowa.



**DRUKARNIA**

— SKŁAD —  
WINA & CHLEBA



**PIEKARNIA · ŚNIADANIA · LUNCH**  
**SALATY · ZUPY · DANIA GŁÓWNE**  
**BURGERY · WINA**

---

ul. Podgórną 6, Poznań  
M: 516 677 500 T: 61 850 14 20  
[www.facebook.com/PoznanDrukarnia](http://www.facebook.com/PoznanDrukarnia)

# PIĄTKI ZA



# 5

W każdy piątek od 20.00

**DRINK z 40ml - 5zł**  
**WHISKY 40ml - 5zł**

**MAXXX**  
hit za hitem  
93.5 FM

KLUB KOSMOS W GALERIA MM UL. ŚWIĘTY MARCIN 24 POZNAŃ  
[WWW.KOSMOSKLUB.PL](http://WWW.KOSMOSKLUB.PL)





W każdą niedzielę  
**PubQuiz start 19:00**  
Super zabawa,  
gwarantowane nagrody  
dla najlepszych.

KLUB KOSMOS W GALERIA MM UL. ŚWIĘTY MARCIN 24 POZNAŃ  
PO 22 WEJŚCIE OD ULICY ŚWIĘTY MARCIN [WWW.KOSMOSKLUB.PL](http://WWW.KOSMOSKLUB.PL)



**INTERNATIONAL BIG-BAND**

BLUE NOTE | START 19 | FREE

**CARVIN JONES**

ALLIGATOR | START 21 | 25 – 35 ZŁ

**16.09 PIĄTEK**

**OLDBREAKOUT**

BLUE NOTE | START 20 | 60 ZŁ



Zespół składa się z muzyków założycieli kultowego zespołu Breakout. W repertuarze reaktywowanego zespołu znajdują się najnowsze kompozycje blues-rockowe i stare przeboje zespołu Breakout, m.in. takie jak: „Modlitwa”, „Oni zaraz przyjdą tu”, „Kiedy byłem małym chłopcem”, „Pomaluj moje sny”. Pod koniec 2013 roku z inicjatywą śląskiego muzyka Kazimierza Pabiasza zespół się reaktywował, początkowo pod nazwą Ex-Breakout a ostatecznie OLDBREAKOUT. We wrześniu 2014r ukazała się pierwsza płyta reaktywowanego zespołu zatytułowana „Za głosem bluesa idź”, na której wszystkie teksty są autorstwa Bogdana Loebła.

**BLUES DRAWERS**

ALLIGATOR | START 21 | 10 ZŁ

**MATERIA, THE SIXPOUNDER, DEADPOINT, FLESHCOLD**

U BAZYŁA | START 19 | 20 – 30 ZŁ

**17.09 SOBOTA**

**SATARIAL**

U BAZYŁA | START 19

**BITAMINA**

PROJEKT LAB | START 20

**POLSKI DZIEŃ BLUESA**

BLUE NOTE | START 20

**18.09 NIEDZIELA**

**DOMINIKA BARABAS**

CK ZAMEK – SALA WIELKA | STAR 20 | 30 – 40 ZŁ

**FUBAR**

MESKALINA | START 19 | 10 ZŁ

**PINK FLOYD THE WALL LIVE ORCHESTRA**

MTP – SALA ZIEMI | START 19 | 119 – 209 ZŁ



Monumentalna rockopera po raz pierwszy w Polsce. Niezwykły show The Wall Orchestra, który dostarczy niezapomnianych przeżyć zarówno wiernym fanom Pink Floyd jak i osobom, które nie miały jeszcze okazji poznać się z twórczością jednego z najwybitniejszych zespołów w historii muzyki. The Wall - kultowy concept album - dziś w na żywo w powalającej odsłonie.

**20.09 WTOREK**

**LASSE MATTHIESSEN**

MESKALINA | START 19 | 10 ZŁ

**22.09 CZWARTEK**

**NIGHT FLIGHT**

ALLIGATOR | START 23 | FREE

**23.09 PIĄTEK**

**LIMBOSKI**

W STARYM KINIE | START 19:30

**WITEK ŁUKASZEWSKI**

BLUE NOTE | START 20

**24.09 SOBOTA**

**SPACESŁUG, OUTBRED – SECRET GIG**

TACZAKA | START 20 | 20 ZŁ

Koncert jakiego w Poznaniu jeszcze zapewne nie było. Odbędzie się w jednym z miejsc na ulicy Taczaka. Dokładnie wszystkiego dowiemy się dopiero w dniu koncertu, ponieważ dopiero wtedy organizator poda dane współrzędne. Wiemy, że miejsce jest bardzo mroczne, ciekawe, niewykorzystywane do niczego od prawie 30 lat i posiada niesamowity charakter. Na koncert podobno nadaje się idealnie. Zagrają dobre kapele z pogranicza stoner rocka i metalu.

**EWELINA LISOWSKA AKUSTYCZNIE**

U BAZYŁA | START 16 | 20 ZŁ

**SZULERZY**

ALLIGATOR | START 22 | 10 ZŁ

**25.09 NIEDZIELA**

**ROGIER TELDERMAN TRIO**

BLUE NOTE | START 20 | 20-35 ZŁ



W trio w bardzo wyważony sposób miesza elementy rocka, soulu, muzyki współczesnej tworzy bardzo energetyczną muzykę jazzową. Trio Teldermana wciąga słuchacza od pierwszych dźwięków. Koi, ale jednocześnie stawia wyzwania i dotyka piękną, inspirującą historią. Redakcja naszego magazynu gorąco poleca.

**JAZZAMEK: ADAM BAŁDYCH & HELGE LIEN TRIO**

CK ZAMEK – SALA WIELKA | START 19 | 35 – 45 ZŁ

**OCTOBER TIDE, DEMINICAL, AUTHOR**

U BAZYŁA | START 19 | 40 ZŁ

**PLEASE THE TREES**

MESKALINA | START 19 | 15 – 20 ZŁ



Please The Trees są tam, gdzie chciałby być niejeden polski zespół grający gitarową muzykę alternatywną. Mają charakterystyczne gitarowe brzmienie nawiązujące do klasycznych przedstawicieli gatunku, świetny wokół i bardzo udane kompozycje. Gdzie tkwi klucz do sukcesu grupy? Po pierwsze w wokalu Vasha Havelki – zmysłowym, spokojnym, czasami sprawiającym wrażenie, jakby artysta miał ochotę nas uspić, by chwilę później rozredgać swoją partię w wyższych rejestrach.

**27.09 WTOREK**

**JOAKIM HANSSON**

MESKALINA | START 19 | FREE

**29.09 CZWARTEK**

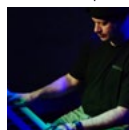
**DOROTA SAMSEL, KWARTEK ŻŁOTNICKI**

CK ZAMEK – SALA POD ZEGAREM | START 19 | FREE

**30.09 PIĄTEK**

**BRIAN CHARETTE TRIO**

BLUE NOTE | START 20 | 45 ZŁ



Nominowany do Grammy pianista i organista Brian Charette - jedna z najważniejszych postaci współczesnego jazzu, promować będzie swój najnowszy album „Once & Future”. Wirtuoz organów Hammonda B3, autor licznych publikacji popularyzujących ten instrument, od wielu lat zajmuje czołowe miejsca w ankiecie krytyków magazynu „DownBeat”, został wybrany także najlepszym organistą 2015 według nowojorskiego magazynu „Hot House”.

**CASHFLOW**

ALLIGATOR | START 22 | 10 ZŁ

**1.10 SOBOTA**

**MORIAH WOODS**

POD MINOGĄ | START 20 | 25-30 ZŁ

**LUXFEST VOL. 5**

ARENA | START 13 | 20 – 60 ZŁ



Kolejna odsłona jednego z najbardziej rozpoznawalnych festiwali w Poznaniu. Tym razem w Arenie zagrają: Arka Noego, Lady Pank, Zeus, Kuba Pucisz, Luxtorpeda, oraz wyjątkowo w tym roku „Projekt za Wolność”, w skład którego wchodzi artyści: ZijenSu, Too Black Projekt, Omni Modo, Thataz, Projekt Partyoci, Livetsord, A Zilion. Idea festu jest impreza rockowa, na której mile widziani są nie tylko dorośli, ale również i ich młode pociechy. Mamy nadzieję, że i tym razem Arena będzie pękać w szwach.

**2.10 NIEDZIELA**

**ANIA WYSZKONI**

MTP – SALA ZIEMI | START 19 | 75 - 100 ZŁ

# Odpal Swoją Firmę!

Nasze usługi rozpedzą Twój biznes!



## Drukarnia

- wizytówki
- foldery
- zaproszenia
- koperty
- naklejki
- notesy
- papier firmowy
- plakaty
- teczki ofertowe
- ulotki
- etykiety
- kalendarze
- kartki świąteczne
- opakowania

## Wielki format

- banery
- kasetony
- oklejanie aut
- litery 3D
- druk tapet
- druk na płótnie
- potykacze
- pylony
- oklejanie witryn
- roll-upy
- szyldy
- tablice informacyjne
- frezowanie
- znakowanie

[boltimor.pl](http://boltimor.pl)



# IMANY

13.10 STARY MANEŻ | GDAŃSK

14.10 HALA NR 2 MTP | POZNAŃ

15.10 PROGRESJA | WARSZAWA



## 1.09 CZWARTEK

### CZWARTKOWY KLASYK

BLUE NOTE | START 22 | 10/15 ZŁ | LISTA FB DO 23 FREE

### DJ DECKS & DJ TAEK

WAKE PARK MALTA | START 20 | FREE

## 2.09 PIĄTEK

### POZNAŃ SALSAS NIGHT - ROZPOCZĘCIE SEZONU

BLUE NOTE | START 20

### BANG BANG - DJ PITU

MUCHOS | START 20 | FREE

### ZA HAJŚ MATKI BALU

CZEKOLADA | START 22 | 20 ZŁ

### TWOMINDS PRES. FRANCYS

PROJEKT LAB | START 23 | 15/20 ZŁ

### TĄNCZ BEZ WSTYDU: MAJK L, STRUGI, WU

OPCJA | START 22 | 15/20 ZŁ

### ELECTRONIC NIGHT WITH POLISH RAVE NATION X KONTENERART

KONTENERART | START 21 | FREE

### DJ SET #55 - MIĘŚNIK & CZACHA

LAS | START 22 | FREE

## 3.09 SOBOTA

### PARTY HARD - DJ URIEL

MUCHOS | START 20 | 15 ZŁ | DO 21 FREE | DO LISTA 23 FB FREE

### LIESTYLE\* PARTY HARD PRES. URODZINY CIOCI!

SQ | START 22 | 20 ZŁ

### SIMO & HANDLE

CZEKOLADA | START 22 | 20 ZŁ

### CZELUŚĆ (JUTRØ + KOSA)

PROJEKT LAB | START 23 | 10/15 ZŁ

### DJ SET #56 - MICROMISSION

LAS | START 22 | FREE

## 7.09 ŚRODA

### #MUCHOS LOVA LOVA - ANIMACJE KIZOMBY I BACHATY

MUCHOS | START 20

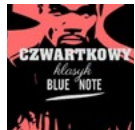
## HI 5! SIMO & BISKUP

SQ | START 22 | 5/10 ZŁ

## 8.09 CZWARTEK

### CZWARTKOWY KLASYK

BLUE NOTE | START 22 | 10/15 ZŁ | LISTA FB DO 23 FREE



Czwartkowy Klasyk wraca po letniej przerwie. Zapraszamy na kolejną odsłonę najstarszego w mieście cyklu imprez. 17-letnia tradycja oraz co tydzień wypełniony klub potwierdza, że czwartkowe wydarzenia w Blue Note to gwarancja udanej imprezy. Nowością na imprezie będzie video mix, czyli mixowanie jednocześnie dźwięku i obrazu. Teraz w trakcie imprezy będziecie mogli nie tylko usłyszeć, ale także zobaczyć muzyczne perki w klasycznych wersjach oraz najnowszych remixach. Za pełen parkiet odpowiadać będą DJ Rink i Hirass.

## 9.09 PIĄTEK

### BANG BANG - DJ MAJK L

MUCHOS | START 20 | FREE

### SEQUEL ONE RECORDS SHOWCASE PRES. FOOTSTEPS IN THE JUNGLE RELEASE PARTY

PROJEKT LAB | START 23 | 10 ZŁ | LISTA FB DO 24 FREE

## 10.09 SOBOTA

### PARTY HARD - DJ PITU

MUCHOS | START 20 | 15 ZŁ | DO 21 FREE | DO LISTA 23 FB FREE

### MIKO CZAJKOWSKI

CZEKOLADA | START 22 | 20 ZŁ

### TĄNCZ BEZ WSTYDU: HEN, MAJK L, STRUGI

OPCJA | START 22 | 15/20 ZŁ

### DELTA MACHINE 101 NIGHT PARTY # 27

TROPIS | START 20.30 | 5/8 ZŁ

## 14.09 ŚRODA

### #MUCHOS LOVA LOVA - ANIMACJE KIZOMBY I BACHATY

MUCHOS | START 20

## HI 5! SIMO & BISKUP

SQ | START 22 | 5/10 ZŁ

## 15.09 CZWARTEK

### CZWARTKOWY KLASYK

BLUE NOTE | START 22 | 10/15 ZŁ | LISTA FB DO 23 FREE

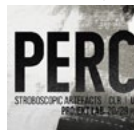
## 16.09 PIĄTEK

### BANG BANG - DJ URIEL

MUCHOS | START 20 | FREE

### OTWARCIE TECHNO SEZONU W PROJEKT LAB - PERC

PROJEKT LAB | START 23 | 20-29 ZŁ



Od 16 września, co weekend w Projekt LAB będziecie mogli posłuchać światowej klasy producentów i djów techno. Na pierwszy ogień na zaproszenie Othercult zagra legenda muzyki elektronicznej - Perc! Ten brytyjski dj i producent grywał w takich klubach, jak Berghain, Fabric, Ministry Of Sound, Cocoliche, Fuse, Space Ibiza, Tresor, Unit w Tokio, czy na festiwalach: Awakenings, Mayday, Unsound, Soenda, 10 Days Off, Extrema. Teraz zagra dla polskiej publiczności.

## 17.09 SOBOTA

### PARTY HARD - DJ PITU

MUCHOS | START 20 | 15 ZŁ | DO 21 FREE | DO LISTA 23 FB FREE

### CIRCUS INFERNO PRES. BUTTERFLY OF THE NIGHT

STARA RZEŹNIA | START 22 | 40 ZŁ



Najgłośniejszy cyrk w kraju ponownie da przedstawić. Tym razem w klimatycznych murach Starej Rzeźni zagra Tiefschwarz! Ich ponadczasowy styl nie traci mocy od 14 lat, gdy świat poznał o deep house'owe objawienie. Tiefschwarz odniósł gwałtowny sukces już debiutanckim singlem „Music” i potem albumem „Ral 9005”. Szybko odkryty przez londyński label Classic Recordings, stał się wkrótce rozpoznawany na całym świecie. Remiksowali również Depeche Mode, Madonna, Roxy Music, Booka

Shade, Phonique, Plastikmana, dOP i wielu innych, dzięki czemu do perfekcji doprowadził swoje wyróżniające się brzmienie. Obecnie to jedni z najbardziej znanych i poważanych rezydentów berlińskiego klubu Watergate.

## 21.09 ŚRODA

### #MUCHOS LOVA LOVA - ANIMACJE KIZOMBY I BACHATY

MUCHOS | START 20

## HI 5! SIMO & BISKUP

SQ | START 22 | 5/10 ZŁ

## 22.09 CZWARTEK

### CZWARTKOWY KLASYK

BLUE NOTE | START 22 | 10/15 ZŁ | LISTA FB DO 23 FREE

## 23.09 PIĄTEK

### BANG BANG - DJ URIEL

MUCHOS | START 20 | FREE

### ALL BLACK EVERYTHING VOL.20 - MENTALCUT & GUESTS

SQ | START 22 | 20 ZŁ

### OUT OF SYNC #3: SUBHEAD LIVE X TOBIAS SCHMIDT LIVE X JEROME HILL

PROJEKT LAB | START 22 | 30/40 ZŁ

## 24.09 SOBOTA

### PARTY HARD - DJ URIEL

MUCHOS | START 20 | 15 ZŁ | DO 21 FREE | DO LISTA 23 FB FREE

## THE BACKROOM!

SQ | START 22 | 20 ZŁ

### TĄNCZ BEZ WSTYDU: STRUGI, MARGIN, MAJK L

OPCJA | START 22 | 15/20 ZŁ

### NOC FANÓW DEPECHE MODE

ALTERNATIVA CLUB | START 20 | FREE

## 25.09 NIEDZIELA

### SZPAGARTY - LAZY SUNDAY

WERANDA TAKE AWAY | START 12 | FREE

Kolejna odsłona Lazy Sunday upłynie pod znakiem sztuki. Park Starego Browaru zostanie opanowany przez Szpagarty, gdzie potrwa jam, na którym zimne napoje, przekąski i sielankowy klimat wymieszają się ze sztuką streetartu, a wszystko to w funkowej oprawie muzycznej. Głównym gościem tej edycji

## SZPAGART

### maluje: NIEBIESKI

live act: Saxy Mike  
dj: Kangur

Szpagartów będzie Niebieski Robi Kreski - warszawiak, który zaprezentuje Wam swoje umiejętności na płótnie podczas, gdy DJ Kangur z pomocą Saxy Mike'a zadba o dobry muzyczny klimat.

## 28.09 ŚRODA

### #MUCHOS LOVA LOVA - ANIMACJE KIZOMBY I BACHATY

MUCHOS | START 20

## HI 5! SIMO & BISKUP

SQ | START 22 | 5/10 ZŁ

## 29.09 CZWARTEK

### CZWARTKOWY KLASYK

BLUE NOTE | START 22 | 10/15 ZŁ | LISTA FB DO 23 FREE

### #MUCHOS GRANDA - CZWARTEK DNIEM SALSY

MUCHOS | START 20 | FREE

## 30.09 PIĄTEK

### THERAPY! #8

SQ | START 22 | 20 ZŁ

### PLAYGROUND POZNAŃ W/ EMMANUEL

PROJEKT LAB | START 23



Świeże brzmienie, ostre dźwięki i piękne melodie - a to wszystko zanurzone w głębokim techno i rytmie, który nie pozwala ustać w miejscu. To właśnie Emmanuel, który pierwszy raz wystąpi w Polsce. Mimo młodego wieku, po doskonale przysiętej EP „Parade” jego kawatki zaczęły grać najwięksi - Laurent Garnier, Adam Beyer, Tiefschwarz czy Josh Wink. Emmanuel jest też właścicielem znanej wytwórni ARTS. Redakcja naszego magazynu gorąco poleca to wydarzenie.

spotkaj ARTYSTÓW...  
zasmakuj SZTUKI...  
dotknij OPERY...  
poznaj TOŚKĘ...



Restauracja w Teatrze Wielkim  
Poznań ul.Fredry 9  
tel. 61 552 00 70  
kontakt@toskacantine.pl  
www.toskacantine.pl  
www.facebook.com/Toska.Cantine

R E S T A U R A C J A



C A N T I N E



## 2.09 PIĄTEK

**PREMIERA "SCENY MYŚLIWSKIE Z DOLNEJ BAWARII"**

TEATR POLSKI | START 19 | 30/50 ZŁ

**AKADEMIA GITARY: FESTIWAL / DOROTA MIŚKIEWICZ & NARCISZARZ FEAT KUBA BADACH**

CK ZAMEK | START 20 | 15 ZŁ

## 3.09 SOBOTA

**PREMIERA SPEKTAKLU "ZATRZYMANIA"**

SCENA ROBOCZA | START 18 | FREE

**WARSZTATY SZCZIA PROSTYCH FORM KRAWIECKICH**

KONTENER ART

## 4.09 NIEDZIELA

**POZNAŃ BUSINESS RUN 2016**

START 10

**DZIEŃ SUSHI POZNAŃ**

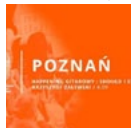
START 10 | FREE

**PORANKI DLA DZIECI - ZESTAW FILMÓW KRÓTKICH: DOROŚLI I DZIECI**

CK ZAMEK | 10 ZŁ

**HAPPENING GITAROWY: SHOULD I STAY OR SHOULD I GO**

STARY RYNEK | START 12 | FREE



W niedzielę Stary Rynek opajają gitarzyści. Każdy, kto ma gitarę i umie jej jako tako używać, proszony jest o przybycie na jedyny w swoim rodzaju gitarowy happening organizowany - jak co roku - przez Akademię Gitary. Dobra zabawa przy wspólnym graniu hitu The Clash pod wodzą Krzysztofa Zalewskiego wraz z zespołem, gwarantowana!

## 6.09 WTÓREK

**WYSTAWA I SPOTKANIE Z TWÓRCZYNIĄ KAROLINĄ JACEWICZ**

NOWA GAZOWNIA | START 18

## 6-27.09 WTÓREK

**DKF KAMERA - WILD WILD WEST**

KINO MUZA | START 21 | 12 ZŁ

## 7-8.09 ŚRODA

**EUROPEJSKI FESTIWAL FILMOWY TY I JA 2016**

KINO MUZA | START 17 | FREE

## 8.09 CZWARTEK

**THX GOD + GALUMPHING + SPOTKANIE Z AUTORAMI DOKUMENTÓW**

KINO MUZA | START 21.15 | 12/15/18 ZŁ

## 10.09 SOBOTA

**WOLNY FOOD TRUCK FEST**

PARK CYTADELA | START 11 | FREE

**WYSTAWA JUSTYNY ŚMIDOWICZ "ANALOGOWY SYSTEM EWIDENCJI CZASU"**

CK ZAMEK

**II POZNAŃSKA GIEŁDA FONOGRAFICZNA**

KLUB U BAZYLA | START 10 | FREE

## 11.09 NIEDZIELA

**MECZ: LECH POZNAŃ - POGOŃ SZCZECIN**

STADION MIEJSKI | START 15.30

**PORANKI DLA DZIECI - ZESTAW FILMÓW KRÓTKICH: WYOBRAŻENIA**

CK ZAMEK | START 12 | 10 ZŁ

**SKODA POZNAŃ BIKE CHALLENGE**

JEZIORO MALTA | START 8

## 14.09 ŚRODA

**TRILLME FESTIVAL: II MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHÓRÓW DZIEWCZĘCYCH**

CK ZAMEK | START 19

## 15.09 CZWARTEK

**ZWIEDZANIE PS (PIWNICE I STRYCHY)**

CK ZAMEK | START 19 | 25 ZŁ

## 17.09 SOBOTA

**DZIEŃ BATMANA - OTWARCIE CZYTELNI KOMIKSÓW**

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W POZNANIU | START 10

## MAYDAY 2

KINO APOLLO | START 17/20



"Mayday 2" to sztuka przekraczająca granicę społecznego myślenia o rodzinie, okraszona dziwnie komediowym klimatem. Bigamista John próbuje w niej nie dopuścić do romansu pomiędzy jego synem, a córką, co skutkuje serią absurdalnych zdarzeń. Bieganie z nożem i maski pływackie na twarzach to dopiero początek historii - brzmii zachęcająco!

## 17-25.09 SOBOTA

**3. FESTIWAL FILMOWY KINO DZIECI**

KINO MUZA

## 18.09 NIEDZIELA

**VEGANMANIA 2016 POZNAŃ**

TEATR POLSKI | START 11 | FREE

**PREMIERA "PRZESILENIE"**

TEATR NOWY | START 20.30 | 55/35 ZŁ

**TEATR KWADRAT "CIOTKA KAROLA 3.0" - WYSTĘP GOŚCINNY**

TEATR WIELKI | START 16/19.30

## 21.09 ŚRODA

**WYSTAWA: ECLIPSER / AGNIESZKA BRZEŻAŃSKA, MICHAEL PART**

CK ZAMEK

## 22.09 CZWARTEK

**OPERA „ALICJA W KRAINIE CZARÓW”**

TEATR WIELKI | START 11



Znana wszystkim historia po raz kolejny pojawia się na deskach Teatru Wielkiego. Osnuta magią opowieść o małej dziewczynce trafiającej przypadkiem do zupełnie innego świata to coś zarówno dla dzieci jak i dla dorosłych. Warto przenieść się na chwilę na siedzenia poznańskiej Opery, a z siedzien - do baśniowej krainy Lewisa Carrolla, a może i jeszcze dalej...

**TEATR POWSZECHNY - SPEKTAKL "UPADKI. ODCINEK 2"**

CK ZAMEK | START 19 | 10/15 ZŁ

**PREMIERA SPEKTAKLU "ZABKA"**

TEATR ANIMACJI | START 17

## 23.09 PIĄTEK

**WSZYSCY JESTEŚMY MIGRANTAMI. LISTY POLSKICH EMIGRANTÓW Z AMERYKI Z XIX WIEKU**

CK ZAMEK | START 18 | 4/6 ZŁ

**PREMIERA "BYĆ JAK ELIZABETH TAYLOR"**

KINO APOLLO | START 18/21 | 100 ZŁ



Historia dwóch aktorów - Elizabeth Taylor i Richarda Burtona - którzy pewnej nocy dochodzą do wniosku, że czas się rozstać po raz drugi, zawita na deskach Kina Apollo. Dla każdego, kogo fascynuje życie na czerwonym dywanie, a także analiza trudnych związków, powinien udać się jak najszybciej po swój bilet

do wielkiego świata.

## 24.09 SOBOTA

**ZAPARZAJ 2016! - POZNAŃSKA FESTIWAL HERBATY**

OGRÓD BOTANICZNY | START 11

**INAUGURACJA SEZONU PRO SINFONIKI - CZY SKRZYPCY MAJĄ DUSZĘ?**

AULA UAM | START 19 | 15 ZŁ

**MIĘDZYNARODOWY MARSZ DLA SŁONI I NOSOROŻCÓW**

ZOO POZNAŃ | START 11

**TEATR POWSZECHNY - SPEKTAKL "KLAUNI, CZYLI O RODZINIE. ODCINEK 3**

CK ZAMEK | START 18 | 10/15 ZŁ

**MARSZ RÓWNOŚCI - POZNAŃ PRIDE WEEK 2016**

START 13

**SZPAGARTY X NIEBIESKI ROBI KRESKI**

WERANDA TAKE AWAY | START 12

## SPEKTAKL "WSZYSTKO PRZEZ JUDASZA"

KINO APOLLO | START 17/20



Wartka akcja, zabawne dialogi, studium arogancji, złości i zazdrości pomiędzy dwoma sąsiadującymi ze sobą parami oraz spora dawka czarnego humoru - taki właśnie jest spektakl "Wszystko przez Judasza", który pojawi się na deskach Teatru Apollo. Będzie śmiesznie, będzie dziko, będzie się chciało oglądać dłużej.

**SZPAGARTY X NIEBIESKI ROBI KRESKI**

WERANDA TAKE AWAY | START 12

## 26.09 PONIEDZIAŁEK

**CHODŹ NA SOŁO I JULIUSZ SIPIKA ORAZ MACIEJ BRUDZEWSKI, CZYLI STAND-UP**

BLUE NOTE | START 20 | 20 ZŁ



Gospodarze stand-upowego cyklu - Maciej Morze i Tomek Nowaczyk - na scenę Blue Note zaprosili Juliusza Hipikę z Łodzi oraz Macieja Brudzewskiego z Olsztyna. Jak zwykle, będzie weselo, wieczór wśród odważnych i bezkompromisowych żartów, zakończony open mic, to idealna propozycja dla każdego

na poniedziałek!

**"BÓG MORDU" YASMINA REZA - WYSTĘP GOŚCINNY**

TEATR WIELKI | START 17.30/20.30



"Bóg mordu" to znakomita sztuka opowiadająca o spotkaniu dwóch małżeństw, które mimo spokojnego, niewinnego początku, nieoczekiwanie przeradza się w wielką kłótnię. Sam Polański zajmował się tym właśnie scenariuszem i, tworząc film "Rzeź". Warto więc zobaczyć tę popularną wersję sztuki w zupełnie

innym, teatralnym wydaniu.

## 27.09 WTÓREK

**MANHATTAN SHORT 2016**

KINO RIALTO | START 19 | 15/18 ZŁ



Festival ten to 10 filmów krótkometrażowych wybranych spośród 844 zgłoszonych produkcji z 52 krajów. Od 23 września do 2 października finałowa dziesiątka filmowa odwiedzi rekordową liczbę 250 miast, gromadząc ponad 100 000 widzów na całym świecie. Międzynarodowa publiczność wspólnie zdecydowała o przyznaniu nagród w dwóch kategoriach: Najlepszy film oraz Najlepszy aktor.

## 28.09 ŚRODA

**SPOTKANIE PROMUJĄCE PUBLIKACJĘ "DZIKIE ZWIERZĘTA W MIEŚCIE - PORADNIK DLA MIESZKAŃCÓW POZNAŃA"**

CK ZAMEK | START 18 | FREE

## 29.09 CZWARTEK

**BEZPŁATNE WARSZTATY FOTOGRAFII KULINARNEJ**

DRUKARNIA SKŁAD CHŁEBA I WINA | START 11 | FREE

**PREMIERA SPEKTAKLU "PODRÓŻE PRZEZ SNY. I POWROT"**

SCENA ROBOCZA | START 19 | 15 ZŁ

**PREMIERA SPEKTAKLU "PORY ROKU"**

TEATR ANIMACJI | START 17

**PREMIERA "ZAKONNICA W PRZEBRANIU"**

TEATR MUZYCZNY | START 19 | 35-120 ZŁ

**MOJA MUZYKA #45 DOKTORAT**

CK ZAMEK | START 19 | FREE

**GEEK GIRLS CARROTS**

CK ZAMEK | START 18 | FREE

## 30.09 PIĄTEK

**NOCNE ZWIEDZANIE ZAMKU Z PRZEWODNIKIM**

CK ZAMEK | START 21 | 15 ZŁ

**PREMIERA SPEKTAKLU "PORNO"**

TEATR NOWY | START 20.30 | 55/35 ZŁ

**JESIENNE PLAKATOBRAŃE W PAŁACOWANI**

CK ZAMEK | START 14



# Fajna Ukraińska RESTAURACJA

*Smaki  
Ukrainy w  
Poznaniu*

ul. Kwiatowa 2, 61-881 Poznań T: 733 387 478 M: kontakt@fajnaukrajna.pl  
fajnaukrajna.pl

# WRZESIEŃ? WRACAMY DO GRY!

Tekst: Natalia Bednarz

Wakacje i sezon ogórkowy kończą się nieubłaganie, i wielu z Was już wkrótce wróci do szkół i na uczelnie. Tym, którzy smućą się z tego powodu, chcę przypomnieć, że wrzesień niczym dorodna jabłko, co roku owocuje kulturalnymi wydarzeniami – od filmowych premier przez książki i albumy. Któraś na pewno osłodzi ten trudny czas, szperajcie więc, odwiedzajcie kina, księgarnie, biblioteki i teatry – poniej mały wycinek tego, co Was tam spotka.

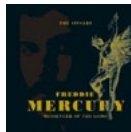
## KSIĄŻKA



### FRANK WILCZEK - PIĘKNE PYTANIE, PRÓSZYŃSKI I S-KA

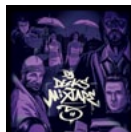
Odkrywanie głębokiej struktury świata to pasjonujące zadanie. Frank Wilczek jest zdania, że Wszechświat jest ucieleśnieniem pięknych struktur przejawiających się w postaci symetrii – harmonii, równowagi, proporcji – i oszczędności środków. Mając za przewodnika laureata Nagrody Nobla w dziedzinie fizyki, ruszamy w odkrywczą podróż do granic współczesnej wiedzy. To świetna lektura dla tych, którzy niestrudzenie poszukują piękna naokoło nas, a także dążą do syntezy faktów. Za sprawą jednego z najwybitniejszych współczesnych myślicieli i jego wyjątkowego, choć subtelnego poczucia humoru, odkrywamy z niemalym zachwytem, że świat jest dziełem sztuki, a jego najgłębsze prawdy przemawiają bezpośrednio do naszych odczuć, jak gdyby były wyryte w naszej duszy.

## MUZYKA



### FREDDIE MERCURY – MESSENGER OF THE GODS

Człowiek o wielu talentach i tyłuż obliczach, charyzmatyczny, urodzony showman, zapadający w pamięć, zarówno jako frontman grupy Queen, lecz także śpiewając solo, zapisał się na stałe w historii muzyki. Grał na największych stadionach świata, rozpałał publiczność jak mało kto, zmieniał wcielenia w zależności od nastroju, bawił się konwencją, uwielbiał szokować. I choć o życiu prywatnym nie mówił zbyt wiele, a raczej trzymał ją z dala od reflektorów i fleszy, wiemy, że kochał muzykę – disco, klasycyzm, balet... i z nich m.in. czerpał inspirację. Płyta „Messenger Of The Gods – The Singles” to wysmakowany zestaw 13 solowych singli Mercurego wydanych na kolorowych płytach winylowych oraz – klasycznie - na nośnikach CD. Dla fanów Freddiego i nie tylko – must have na półce i w głośnikach.



### DJ DECKS - MIXTAPE 5

Mixtape Decks... bez Peji? To pytanie nasuwa się machinalnie po jednym tylko rzędzie oka na tracklistę piątego mixtape'u poznańskiego producenta. Abstrahując od genezy konfliktu, trochę jest nam szkoda, że artyści jednak się nie dogadali... lecz ostatecznie news ten może tylko pomóc w promocji wydawnictwa, czego szczerze Deckowski życzymy. Skoro nie Peja, to kto? Dłuuuga lista znanych i lubianych, m.in. O.S.T.R., Paluch, Gandzior, Ramona 23, Słoń, Pyskaty, VNM, Ero, Kosi, czy Ten Typ Mes. „Mixtape 5” to album conceptualny, co oznacza, że kawałki mają nieprzypadkową treść i kolejność, stoi za nimi pewna historia, a więc warto przesłuchać cały materiał na raz. Do albumu dołączony jest komiks, który pomaga złożyć wszystkie elementy w spójną całość. Już 7 października w poznańskiej Arenie (a gdziebyś indziej!) odbędzie się impreza promocyjna krążka, na której – oprócz załogi obecnej na płycie – wystąpi także gwiazda ze Stanów i idol Decksa sprzed lat – Fat Joe. Zapraszamy!

## FILM



### FUOCOAMMARE

dokumentalny, Francja, Włochy, reż. Gianfranco Rosi, wyk. Samuele Pucillo, Giuseppe Fragapane  
Słyszymy o uchodźcach, którzy przybijają do włoskich wysp, jednak nasza wyobraźnia nie jest w stanie podwydziedzić nam obrazów, jakie na co dzień mają tamtejsze służby. W filmie zestawiono sceny sielankowego życia mieszkańców Lampedusy z tymi, które pokazują, w jak tragicznych okolicznościach uciekają z terenów objętych wojną mieszkający Afryki. Efekt jest porażający, a efekt wbija w fotel. Koniecznie.



### THX GOD

dokumentalny, Polska, reż. Michał Kopaniszyn, Łukasz Padoł  
Dokument powstał podczas podróży dookoła świata dwóch przyjaciół; podróży bez planu i bez biletu, która trwała prawie pół roku i prowadziła od Katowic aż po Delhi, przez miejsca takie, jak np. Nepal, Kambodżę, USA, Singapur, czy Izrael. THX GOD to porywający kalejdoskop kultur, państw, metropolii, ulica i religii, a my jako widzowie, możemy towarzyszyć bohaterom nie ruszając się z kinowych siedzeń.



### JOHANNES SACHSLEHNER - ZARZĄDCA DO SPRAW ŚMIERCI. ODIŁO GLOBONIK, EKSTERMINACJA I OBOZY ZAGŁADY.

Kolejna część cyklu poświęcona wielkim postaciom nazizmu poświęcona jest SS-Brigadeführerowi, Odiłowi Globocnikowi, który od listopada 1939 roku dowodził SS i Policji w Dystrykcie Lublin, a do historii przeszedł głównie jako autor potwornego planu fizycznej likwidacji stłoczonych w gettach Żydów za pomocą trującego gazu. Po uzyskaniu akceptacji Berlina, w marcu 1942 roku do obozów zagłady Bełżec, Sobibór i Treblinka zaczęły regularnie przyjeżdżać pociągi śmierci, a masowe, przemysłowe wręcz ludobójstwo osiąga dotychczas niespotykane rozmiary. „Zabiłem dwa miliony ludzi” – z cyniczną brutalnością stwierdził Globocnik w maju 1945 roku, a historycy nazwą go po latach archetypicznym nazistowskim oprawcą, symbolem maszyny do zabijania, wykonawcy, który zaprzędał złu całą swoją osobowość i człowieczeństwo. Książka Johanna Sächslehnera pozwala zajrzeć w umysł bestii.



### AN ON BAST, JOANA - „2 HEARTS 4 EYES”

Jedenasty już album z poznańskiej wytwórni Rec.Out, nowa EP-ka duetu An On Bast i Joany ukazała się pod koniec sierpnia na winylu, a promował ją koncert w Klubie Tama. Obie artystki od ponad dekadę znane są fanom muzyki elektronicznej w Polsce i za granicą; podczas wielu występów w klubach i na rozmaitych festiwalach dały się poznać w świetnej konfiguracji DJ + live. Na ogół grają solo, dlatego ich wspólny projekt to wydarzenie na polskiej scenie muzycznej, wnoszące w nią powiew świeżości. Nazwa płyty - „2 Hearts 4 Eyes” – nawiązuje do polskiej piosenki ludowej „Dwa serduszka, cztery oczy”, którą duet bierze na tapet w tytułowym utworze, nadając jej elektroniczny sznyt. Album to symbioza wrażliwości muzycznej i umiejętności producenckich obu pań. Projektem graficznym zajęła się Anna Joźwiak. Warto wspomnieć, że wydawnictwo zostało zrealizowane przy wsparciu finansowym Miasta Poznań.



### GABA KULKA – KRUCHE

Nowy, studyjny album Gaby Kulki będzie miał swoją premierę już dziewiątego września. Krążek o tajemniczym, subtelnym tytule „Krucze” jest kontynuacją muzycznej współpracy ze stałym składem artystki - Robertem Raszem, Wojtkiem Traczykiem i Waclawem Zimplenem. To oni właśnie od lat towarzyszą jej na przeróżnych koncertach i to oni współtworzyli brzmienie poprzednich krążków „Wersje” i „dobrze przyjętego” – zarówno przez publikę, jak i przez krytyków - „The Escapist”. Także produkcję nowego wydawnictwa, oddała Gaba Kulka w nieprzypadkowe ręce – zajął się nią Marcin Bors. Album, w skład którego wchodzi 12 utworów, można będzie nabyć także w wersji z dedykowanym notesem i dwoma przypinkami, co na pewno spodoba się wiernym fanom Gaby. Amatorzy wosku na pewno skuszą się zaś na wersję winylową z towarzyszącą 7” małą płytką.



### JULIETA

dramat, Hiszpania, reż. Pedro Pedro Almodóvar, wyk. Emma Suárez, Adriana Ugarte  
Oparty na powieści noblistki Alice Munro najnowszy film Almodóvara najprawdopodobniej nie jest najlepszym w jego dorobku, a już na pewno nie tak szokujący, jak poprzednie, lecz tak, jak one, barwny i wciągający. Na skutek spotkania z przyjaciółką córki, tytułowa Julieta wraca myślami do minionych lat, by zmierzyć się ze wspomnieniami, z których najtrudniejsze wiąże się ze stratą miłości swojego życia w wypadku. Premiera 2 września.



### SŁUŻĄCA

dramat, Korea Południowa, reż. Chan-wook Park, wyk. Jung-woo Ha, Min-hie Kim  
Twórca takich hitów, jak „Oldboy” czy „Pani Zemsta”, wraca z przewrotnym thrillerem erotycznym opartym na bestsellerowej powieści Sarah Waters „Złodziejka”. Oto mamy Koreę lat 30-tych XX wieku – oszust z nizin społecznych postanawia uwieść dziedziczkę wielkiej fortuny i przejąć jej majątek podsuwając kobiecie współpracującą z nim służącą-naciacagaczkę. Intryga zmienia się w splot pożądania, interesów i chęci zemsty.

RESTAURACJA • BOWLING • BILARD • KLUB KOSMOS



UL. ŚWIĘTY MARCIN 24, POZNAŃ, WWW.MKBOWLING.PL

# POZNAŃ KAWĄ PACHNĄCY

Tekst: Malika Ledeman

**K**awa - co takiego ma w sobie, że od lat przyciąga smakiem i aromatem? Pod osłoną nocy pisano o niej poematy, dziś za dnia rapują o niej w Szczecinie. Co będzie jutro? No właśnie. Kawa zachwyca, rozpieszcza i rozbudza, coraz rzadziej ograniczając się do bycia elementem porannej rutyny.

My, ludzie, tak mamy, że lubimy eksperymentować - choć brzmi jak cytaty z filmu, jest to prawda. Wiele wieków temu na terenie byłej Abisynii (dziś Etiopia) wrodzona ciekawość skłoniła człowieka do spróbowania owoców kawowca. Czy mu zasmakował? Prawdopodobnie ani trochę, jednak bardzo szybko zauważono, że ziarna kawy poprawiają samopoczucie i zwiększają wydolność przemęczonego organizmu.

I tak, pierwotny, abisyński kołacz stał się z czasem drugim najbardziej pożądanym napojem na świecie (pierwszym, rzecz jasna, jest woda)? Biała lub czarna, z czekoladową gorzycą bądź owocową nutą; obecnie kawa przybiera bardzo różne oblicza, a sposobów jej serwowania przybywa wraz z każdym zachodem słońca - nie tylko w Etiopii, ale również tu, w Polsce.

## Kawowy kosmopolityzm

Co prawda nasi rodacy nigdy nie należeli do naczelnych kawiarzy, ale fakt ten ani trochę nie przeszkadza w ciągłym i prężnym rozwoju polskiego świata baristów. Pełni zapału i chęci do ciągłego samodoskonalenia, z głową przepelnioną nowatorskimi pomysłami, polscy bariści łączą

pasję i pracę w zgraną całość. W dużej mierze to właśnie dzięki nim mapa nowych kawiarni wciąż się poszerza.

Można powiedzieć, że kawowy rynek stoi obecnie frontem do klienta, grzech więc nie skorzystać z całej palety sprzętów i świeżo palonych ziaren kawowca. Poza znanymi wszystkim sieciówkami i kawiarniami serwującymi tylko poranne cappuccino, coraz więcej lokali włącza do swojej oferty tzw. alternatywne metody parzenia kawy. Napój przyrządzony jednym z tych sposobów, odznacza się nie tylko wysoką jakością, ale też wyjątkowym smakiem i zapachem. Co więcej, jeśli macie ochotę pić pyszną kawę także w domu, bez problemu dostaniecie wszystko, co potrzebne do przyrządzenia napoju za pomocą starych, dobrych metod przelewowych. A jeśli przerażają Was urządzenia, takie jak Aeropress, Dripper i Chemex, dajcie sobie pomoc i wybierzcie się do jednego z poznańskich lokali.

## Przelew nasz lokalny

W stolicy Wielkopolski wystarczy się rozejrzeć i wyteńczyć węch, by znaleźć kawiarnię, która serwuje smaczną kawę. Zglądając w jej okna, szybko dostrzeżecie ludzi z głową w kofeinowych oparach - to właśnie bariści, zakręcenii i pełni pozytywnej energii ludzie, którzy z chęcią doradzą w kwestii doboru odpowiedniego trunku.

Gdzie konkretnie ich znajdziecie? Są niemal w każdej dzielnicy, począwszy od Jeżyc (Brisman Kawowy Bar, Uno Espresso), przez Stare Miasto (Minister Cafe, Cafe Stragan, Taczaka 20), kończąc

na kultowej, poznańskiej Śródcie (Cafe Ruina). Będąc w jednej z tych kawiarni, warto zapytać, co aktualnie serwują, ponieważ w zależności od wybranej metody parzenia, pochodzenia, czy sposobu uprawy kawy, efekt finalny, czyli smak i aromat kawowego trunku, będzie odmienny. Wolicie caffè latte czy klasyczną americano? Śmiało o nie pytajcie - nie ma w tym nic złego! Zarówno konsumenci, jak i bariści, stają się z każdym dniem coraz bardziej otwarci na wzajemną współpracę. Najważniejsze, by kawowi pasjonaci nie narzucali klientom swoich standardów, a jedynie pomagali w doborze i proponowali mniej znane nowości, uprzejmie i z uśmiechem na twarzy.

## Kawa mlekiem płynąca

Mam nadzieję, że udało mi się zachęcić Was do alternatywnych metod parzenia kawy. Jeśli nadal się wahacie, mam dla Was dobrą wiadomość. Już w październiku w Poznaniu odbędzie się siódma już edycja słynnego, ogólnopolskiego KAWA Festival. Motywem przewodnim tygodnia z kawą, będzie... jej wersja z mlekiem. Między 10 a 16 października warto wybrać się do jednego z festiwalowych lokali, by w przystępnej, promocyjnej cenie 6 złotych spróbować kawy w przeróżnych odsłonach, także w wersji z deserem. Nie musicie być od razu jak słynny Voltaire, który wypijał ponad trzydzieści filiżanek kawy, zachęcam jednak, by przyczynić się do rozwoju kawiarnianej kultury, a przy okazji zaszerwować sobie chwilę przyjemności i nacieszyć się smakiem oraz aromatem świeżych, kawowych ziaren.





ul. Tylne Chwaliszewo 25, Poznań  
tel. 535 175 009

 [facebook/fitbarclub](https://www.facebook.com/fitbarclub)



## CHULIGAŃSKI SPORT DLA DŻENTELMENÓW

Tekst: Natalia Dulba

**○** rugbiście mówi się, że jest „skończonym” atletą - powinien posiadać szybkość sprintera, siłę zapaśnika, zwinność judoki i wytrzymałość długodystansowca. Jest to gra podnosząca na wysoki poziom cechy wolicjonalne: odwagę, ambicję, wolę walki, ucząc odporności, wytrwałości oraz gry „fair play” czyli szacunku dla rywala.

Spośród całej gamy gier zespołowych, rugby wyróżnia się możliwością gry zarówno rękami, jak i nogami. Największy aplauz ze strony kibiców zdobywa zawodnik, który biegnąc z piłką, kończy swój slalom wśród przeszkód (rywali) położeniem piłki na stronie przeciwnika. Istotą rugby, podobnie jak w piłce nożnej, jest więc to samo - strzelenie gola. Co ciekawe, choć sport ten uznawany jest za typowo męski, coraz dynamiczniej rozwija się jego popularność wśród kobiet. Poznań może pochwalić się dwoma ośrodkami, które trenują, uczą i promują rugby - drużyny działające przy legendarnym klubie Poznania i Chaos.

### CHAOS

Chaos to drużyna założona w 2001 roku przez dwóch zagorzałych kibiców Lecha. Po kryzysie, który poskutkowało zawieszeniem treningów, drużyna powstała na nowo, odzyskała zapał, chęć do gry i determinację. Rozmowa z Krzysztofem Kusnierkiem, kierownikiem drużyny:

**Dlaczego - zamiast dołączyć do sekcji Poznania - założyliście nowy zespół?**

Kierowała nami poczucie niezależności i chęć

posiadania czegoś swojego. Chcieliśmy zarządzać drużyną dokładnie w taki sposób, jaki sobie zaplanowaliśmy, być oddzielnym podmiotem i sami dążyć do sukcesów, a jednocześnie mieć możliwość świetnej rozrywki.

**Dlaczego postawiliście na rugby, a nie piłkę nożną, skoro drużyna została założona przez kibiców Lecha?**

Rugby to zupełnie coś innego - to szacunek do trenera, sędziego, kolegi z drużyny. Chłopaki chcieli stworzyć coś, czego jeszcze nie było, spróbować czegoś innego. Piłkę nożną zna każdy już od najmłodszych lat, a założenie od podstaw drużyny rugby wymagało dużej odwagi. Tak powstała nowa sekcja tego sportu.

**Który z dotychczasowych sukcesów jest dla Was najważniejszy?**

Największym sukcesem było i jest dla nas pierwsze zwycięstwo. Jak mówiłem, zaczynaliśmy od zera i dużo pracy kosztowało nas to, żeby wystartować w turnieju i poczuć smak pierwszej wygranej. Nasze pierwsze treningi 15 lat temu to był dosłownie chaos: nie było taktyki, planu, wiedzy dużo mniej niż dziś. Zanim wszystko uporządkowaliśmy i podnieśliśmy nasze umiejętności, przelaliśmy hektolitry potu. Pierwsza wygrana była najlepszą nagrodą za ten cały trud.

**Jak wyglądają Wasze najbliższe plany i cel do zrealizowania w następnym sezonie?**

Największym priorytetem jest teraz odbudowanie drużyny, zapewnienie mu silnej podstawy. Chcemy pokazać się w szkołach, wśród młodzieży, i stworzyć drużyny, które za kilka lat będą osiągać sukcesy dla Chaosu. W każdym sporcie ważne jest to, aby struktura klubu miała formę piramidy, a jej podstawą były dzieci i młodzież zainteresowane grą. Gdy uda się to zapewnić, na pierwszy plan wysuną się cele związane z zajmowaniem wysokich miejsc w tabelach.

### BLACK ROSES POSNANIA

Powstała 4 lata temu drużyna jest pierwszym w Poznaniu kobiecym teamem działającym przy klubie Poznania. Mimo dość krótkiego stażu, dziewczyny mają na swoim koncie kilka sukcesów. Jednym z najważniejszych jest bycie jednym z największych zasobów reprezentacji Polski w rugby. I choć zawodniczki sporo już osiągnęły, wciąż mają ochotę na więcej.

Rozmowa z Arkadiuszem Makiną, trenerem:

**Wygodniej trenować seniorów czy jeszcze nie ukształtowanych juniorów?**

Obie grupy wiekowe są bardzo ważne, choć ich trening polega na zupełnie czymś innym. Trenując

młodzież, trzeba pilnować, by wykształcić dobre nawyki związane z grą, dzięki którym w przyszłości łatwiej pewne rzeczy przyswoić i zrozumieć. W seniorce problemy są na zupełnie innej płaszczyźnie, szczególnie w grupach żeńskich. Dorosłe kobiety mają nierzadko życiowe problemy, na treningach pojawiają się więc także kwestie pozasportowe, które trudno koordynować.

**Istnieją jakieś zauważalne różnice jeżeli chodzi o grę kobiet a mężczyzn?**

Różnice w stylu gry kobiet i mężczyzn są zauważalne na całym świecie. Najbardziej widoczną różnicą jest to, że gra żeńskich drużyn jest mniej kreatywna, z drugiej zaś strony, kobiety nie mają problemu z utrzymaniem dyscypliny taktycznej, jest to dla nich ważne. U mężczyzn brak dyscypliny powoduje napięcia.

**W drużynie Black Roses trenujecie Rugby 7”.**  
**Skąd wybór tej odmiany gry?**

Drużyny kobiet zawsze grają w rugby 7” - jest to zasada przypisana odgórnie. Chociaż są w naszej drużynie osoby, które lubią grać w Rugby 15”. Odmiana 7” jest podobno bardziej dynamiczna i widowiskowa. Liczy się w niej głównie szybkość, spryt i zwinność. Dziewczynom wygodniej grać w rugby 7”.

### Dlaczego Black Roses?

Przyjęto się, że nowopowstałe drużyny mają swobodę wyboru swojej nazwy. Padało całe mnóstwo śmiesznych i poważnych nazw, ale Black Roses spodobało się wszystkim i tak zostało. Nazwa jest z jednej strony poważna, z drugiej trochę żadziorna, a przy tym także kobieca - świetnie więc opisuje nasze zawodniczki. Rugby często jest mylone z agresywnym futbolem amerykańskim, choć gdy się bliżej przyjrzeć obu dyscyplinom widać, że rugby pozbawione jest agresji charakterystycznej dla futbolu. Mitem jest też wysoka kontuzyjność tego sportu - urazy zdarzają się tu tak, jak w każdym sporcie, dlatego spokojnie rugby mogą trenować także kobiety i dzieci. W tym sporcie wszystko jest znakomicie dostosowane do predyspozycji zawodników - są bezdotykowe odmiany gry dla dzieci, dynamiczne odmiany dla kobiet i te bardziej siłowe dla mężczyzn. To sport, który jak mało który uczy dyscypliny i odpowiedzialności, a do tego jest ciekawy i nadal niszywy. Co ważne, w tej grze o sukcesie nie decyduje wiek - każdy jest mile widziany na treningach i w każdej chwili może wpaść przyjrzeć się grze zawodników.

Pamiętajcie jednak, że - jak przestrzegają trenerzy i zawodnicy - rugby wciąga!



**ZAMÓW TELEFONICZNIE DO DOMU LUB ODBIERZ NA MIEJSCU**

Piekary 1: **882 736 437**, Franowo: **601 373 520**, Krakowska 33: **695 644 544**, Kościelna 38: **695 644 944**

[www.foodpatrol.pl/facebook.com/foodpatrolpl](http://www.foodpatrol.pl/facebook.com/foodpatrolpl)





ŚWIŃSKIE USZY  
KITCHEN & BAR

UL. PIEKARY 12A  
WWW.SWINSKIEUSZY.PL  
FACEBOOK.COM/USZYPOZNAN



\* - Śniadania są serwowane od poniedziałku do niedzieli w godzinach 8:00-14:00. Po godzinie 12:00 śniadania są serwowane w cenach regularnych 14zł. Cena 5 zł jest ceną promocyjną, obowiązującą wyłącznie w godzinach od 8:00 do 12:00 i pod warunkiem zamówienia dowolnego napoju z karty menu restauracji.